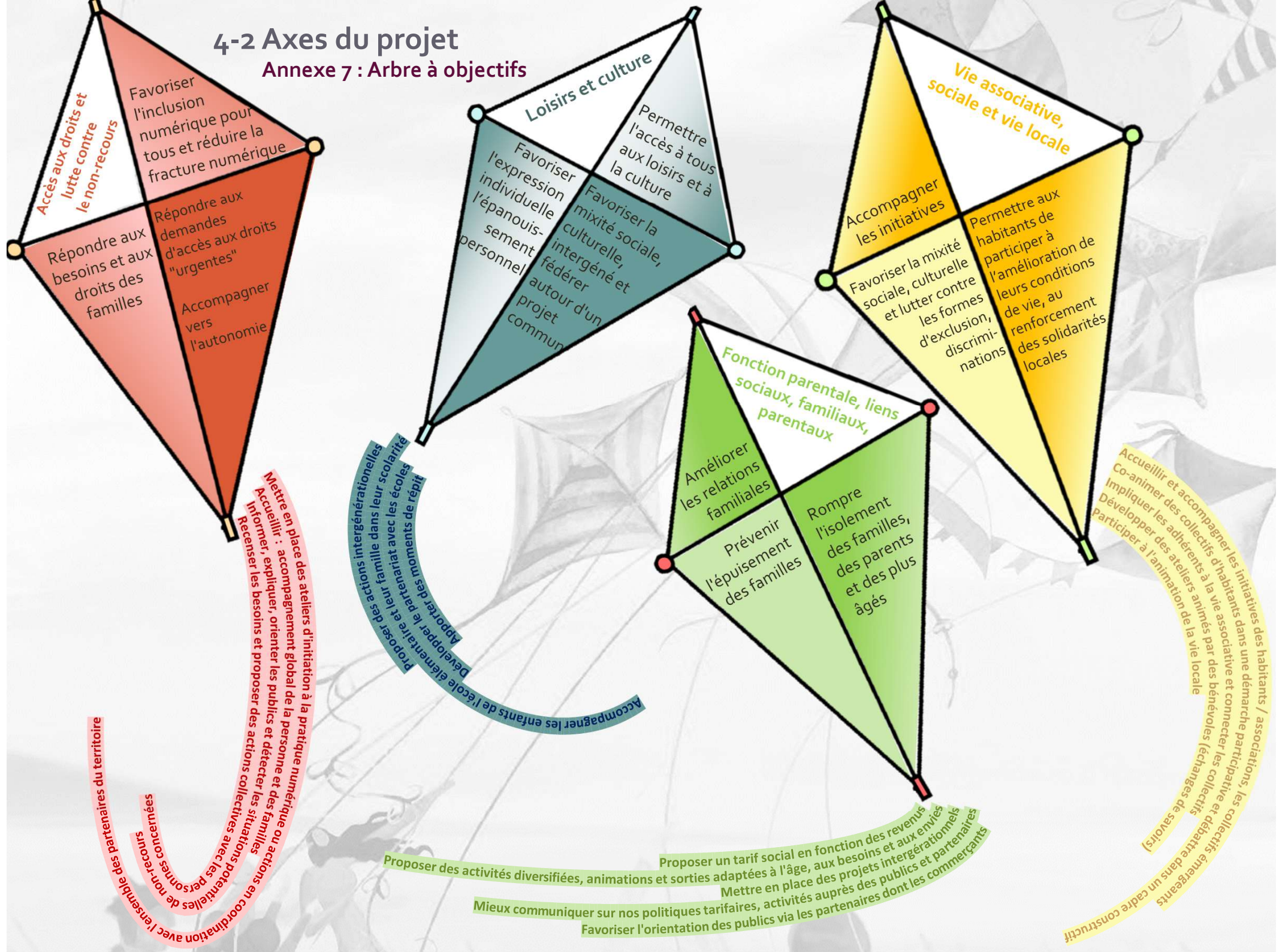


4-2 Axes du projet

Annexe 7 : Arbre à objectifs



Axe 1 - ACCES AUX DROITS et LUTTE CONTRE LE NON-RECOURS

Objectifs généraux :

Favoriser l'inclusion numérique pour tous et réduire la fracture numérique

Répondre aux demandes d'accès aux droits "urgentes" tout en accompagnant vers l'autonomie

Répondre aux besoins et aux droits des familles

Objectifs opérationnels :

Actions :

- Accueil physique et téléphonique sans RDV : une fonction d'accueil centrale et transversale
- Information, orientation des publics (polyvalence du personnel et grande amplitude horaire)
- Réalisation et actualisation d'un annuaire des partenaires
- Animation de réunions, rencontres, **p'tit déjà des partenaires** (coopérer) itinérants
- Actions partenariales (**atelier numérique**)
 - accueil de partenaires sociaux dont le **CIDFF**
 - orientation de nos publics respectifs dans **une dynamique de parcours** (ateliers collectifs bien être, animations / prévention, ateliers sociolinguistiques...)
- Écrivain public
- Panneaux d'information



Axe 2 : LOISIRS ET CULTURE

Objectifs généraux :

Permettre l'accès à tous aux loisirs et à la culture

Favoriser l'expression individuelle / épanouissement personnel

Favoriser la mixité sociale, culturelle, l'intergénérationnel et fédérer autour d'un projet commun

Objectifs opérationnels :

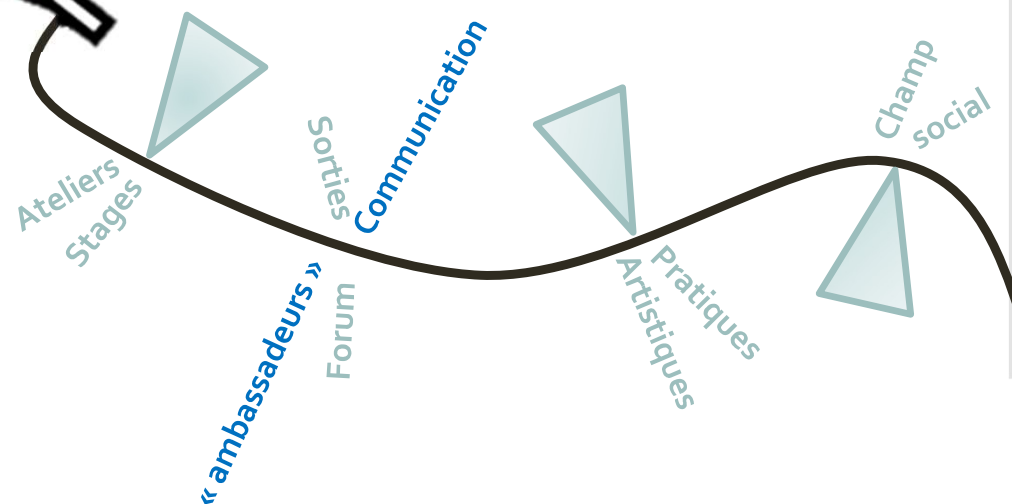
Proposer des activités diversifiées, animations et sorties (culturelles, sportives et artistiques) adaptées à l'âge, aux besoins et aux envies

Aller vers les publics les plus vulnérables (à travers les relais partenaires et le levier des tarifs sociaux)

Mettre en place des animations Et des projets intergénérationnels

Actions :

- Ateliers hebdomadaires, stages lors des vacances scolaires, sorties
- Barème social et modes de paiement souples
- Acteurs du champ social (culture du Cœur, La Villette...)
- Réalisation et diffusion de supports de communication aux publics et aux partenaires, constitution de **relais de proximité** avec les adhérents pour communiquer sur la ville
- Forum des associations
- Réunions avec l'équipe d'animateurs



Axe 3 : FONCTION PARENTALE, LIENS SOCIAUX, PARENTAUX, FAMILIAUX

Objectifs généraux :

Rompre l'isolement des familles, des parents et des plus âgés

Améliorer les relations familiales et intra familiales

Prévenir l'épuisement des familles et plus particulièrement monoparentales

Objectifs opérationnels :

Proposer des actions inter-générationnelles :
Parents, Enfants, Séniors

Développer le partenariat avec les écoles

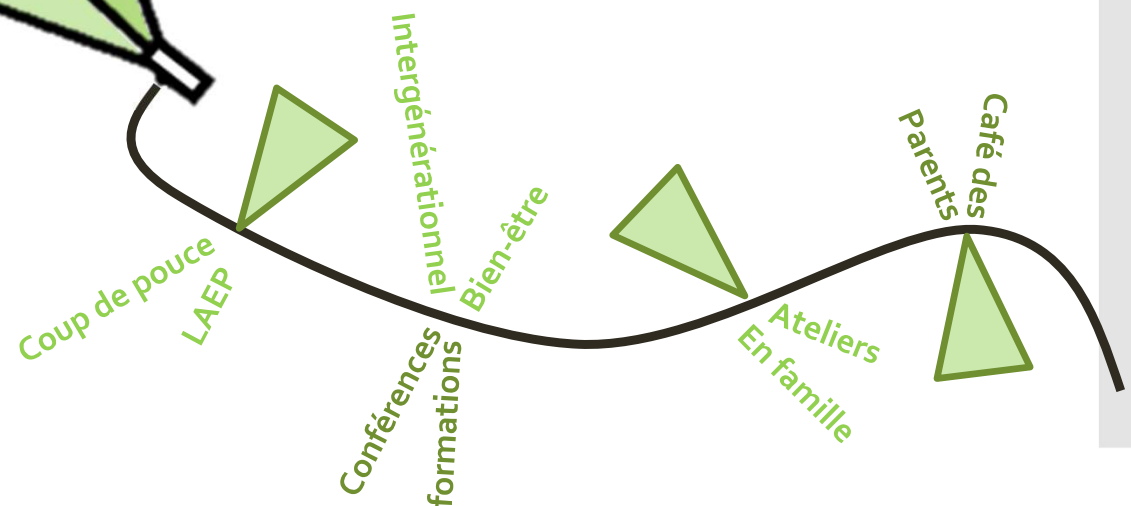
Accompagner les enfants et leur famille dans leur scolarité

Apporter des moments de répit pour les parents et pour les enfants

Travailler la posture des professionnels et des bénévoles
Faciliter l'orientation auprès d'un psychologue

Actions :

- « Coup de pouce » (CLAS) dont 2 ateliers à la résidence autonomie Hélène Moutet
- **Projets annuels à thème**
- Bien-être, REAAP (ateliers parents-enfants, samedis bien-être, ateliers relaxation...)
- **Actions partenariales de sensibilisation à l'utilisation du numérique auprès des familles**
- **Café des parents (apports méthodologiques, besoins fondamentaux de l'enfant)**
- **Après-midi jeux intergénérationnel**
- LAEP
- Séjours familles
- Cirque en famille
- **Conférences pour les professionnels et bénévoles**



Axe 4 : VIE ASSOCIATIVE, SOCIALE ET VIE LOCALE

Objectifs généraux :

Favoriser la mixité sociale, culturelle et lutter contre les formes d'exclusion, discriminations.

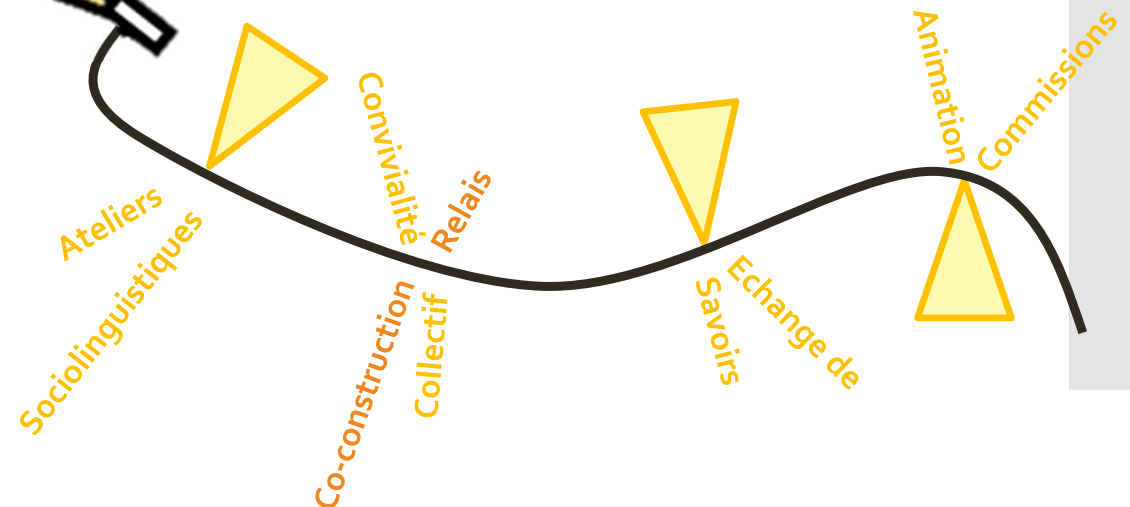
Permettre aux habitants de participer à l'amélioration de leurs conditions de vie, au renforcement des solidarités locales

Accompagner les initiatives

Objectifs opérationnels :

Actions

- Ateliers sociolinguistiques
- Ateliers d'échange de savoirs
- Repas partagés, temps de convivialité
- **Espaces de co-construction renforcés :** commissions (Seniors, jeunesse, familles, rando, bénévoles) invités au CA - **collectifs d'habitants**
- Actions et projets collectifs
- Soutien aux collectifs : prêt de salle, accompagnement constitution association...
- Animations en partenariat
- **Animateurs comme relais du projet global**



4-3 Animation collective familles :

Introduction – Dynamique participative du projet

Une démarche partenariale dans le cadre du développement social local :

- Rencontre des partenaires pour échanger, construire ensemble
- Animation d'un réseau mobilisable et compétent sur des thématiques communes
- Développement d'actions répondant aux attentes des partenaires
- Mise en ligne d'un fichier partenaire partagé, réactualisé régulièrement

Un bénévolat développé et formé :

- Accompagnement à la scolarité
- Ateliers de langue française
- LAEP
- Écrivain public

Des outils et intervenants de proximité :

- L'action collective familles s'appuie sur nos spécificités de loisirs artistiques, sportives et culturels
- Des intervenants impliqués dans la structure qui ont une bonne connaissance des problématiques familiales et participent à la conception et au bilan des actions

Des commissions actives, avec des habitants mobilisés qui impulsent des actions :

Commission familles

Commission jeunesse

Commission seniors



Les caractéristiques des familles de la zone d'intervention

Les éléments récents des conditions de vie et les problématiques des familles

Les familles se caractérisent par une forte mixité culturelle, générationnelle et sociale. Elles peuvent participer largement aux ateliers proposés par les bénévoles du Centre Social. L'adhésion familiale pour les domontois est de 26 euros.

- *Principales problématiques repérées :*

Les familles fréquentant le Centre Social sont en majorité des **familles monoparentales**, avec des mères qui élèvent leurs enfants seules. En raison de difficultés financières que rencontrent certaines familles, ces dernières ne se permettent pas de temps de détente et de plaisir partagés lors de sorties, vacances ou pratique d'activités de loisirs (artistique, culturelle ou sportive).

Les familles ressentent plus souvent le **besoin d'être accompagnées dans leur rôle de parents** dans les relations avec leurs enfants et avec l'école. Pendant le confinement beaucoup de familles ont dû gérer les devoirs à la maison ce qui a provoqué des conflits intenses au sein de la structure familiale. Les parents ont exprimé leur **détresse par rapport à la scolarité** de leurs enfants.

Elles souhaitent être informées, conseillées, également partager des expériences avec d'autres parents. Un décalage entre la culture d'origine des parents et celle des enfants nés en France peut générer des incompréhensions et engendrer des relations conflictuelles au sein de la famille.

L'isolement des familles favorise une perte des repères. Celles inscrites notamment dans les ateliers sociaux-linguistiques souffrent de l'éloignement de leur pays d'origine où le reste de la famille séjourne toujours. Il arrive parfois que des enfants restent au pays et sont en attente du regroupement familial pour venir en France. Ces familles ne peuvent s'appuyer sur un entourage familial pour les aider dans la vie quotidienne (démarches administratives, lien avec l'école...) **L'absence de maîtrise de la langue française** est véritablement un frein à l'insertion sociale.

Certaines mères de famille vivent des **situations difficiles au sein de leur couple** (victimes de violences conjugales, divorce, mariage forcé) et **les répercussions sur les enfants** sont considérables. Elles n'osent pas en parler, éprouvent de la honte et se referment sur elles. Le parcours douloureux de ces femmes engendre des **problèmes de santé physique** (troubles digestifs, gynécologiques, douleurs chroniques, diabète, surpoids ...) et des **problèmes d'ordre psychologique** (dépression, troubles du sommeil, de l'alimentation...)

Définir le rôle et les missions du référent familles

MISSIONS :

- Assurer la coordination de l'ensemble des actions collectives en direction des familles, en cohérence avec le projet social du centre.
- Conduire des projets en lien avec l'équipe du centre et les travailleurs sociaux.
- Impulser la participation des partenaires sur des projets relevant de la famille, de la petite enfance et de la jeunesse.
- Encourager le dialogue avec les habitants, faire émerger les besoins, repérer les problématiques familiales.
- Mettre en œuvre des actions qui favorisent et renforcent la cohésion sociale et familiale, l'insertion des familles.

Modalités d'interventions :

- L'élaboration, la mise en œuvre et l'évaluation du projet d'animation collective.
- La mise en place d'actions en adéquation avec les attentes des parents.
- La promotion et la mise en lien de toutes les actions du centre auprès des familles.
- La mise en œuvre d'actions centrées sur le renforcement des compétences parentales, le bien-être de l'enfant, le lien intergénérationnel
- La création d'actions spécifiques pour rompre l'isolement, pour favoriser le lien social et l'insertion des familles dans leur environnement.
- La création d'espaces d'expression et de rencontres pour favoriser les échanges.
- L'animation d'un réseau d'acteurs, de partenaires et de partenaires institutionnels autour des notions de parentalité et de famille.
- La promotion des actions du centre auprès des partenaires et des associations intervenant en direction des familles.

Action collective familles

Objectifs généraux :

Rompre l'isolement des familles, des parents et des plus âgés

Améliorer les relations familiales et intra familiales

Prévenir l'épuisement des familles et plus particulièrement monoparentales

Objectifs opérationnels :

Proposer des actions inter-générationnelles :
Parents, Enfants, Séniors

Apporter des moments de répit pour les parents et pour les enfants

Travailler la posture des professionnels et des bénévoles

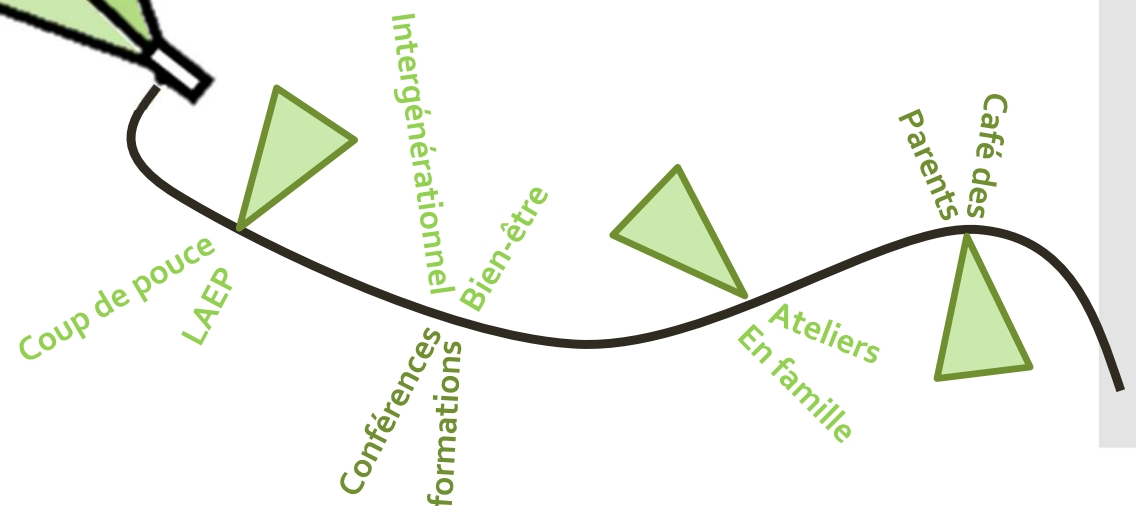
Faciliter l'orientation auprès d'un psychologue

Développer le partenariat avec les écoles

Accompagner les enfants et leur famille dans leur scolarité

Actions :

- Coup de pouce CLAS dont 2 ateliers à la résidence autonomie Hélène Moutet
- **Projets annuels à thème**
- Bien-être, REAAP (ateliers parents-enfants, samedi bien-être, ateliers relaxation...)
- **Actions partenariales de sensibilisation à l'utilisation du numérique auprès des familles**
- **Café des parents (apports méthodologiques, besoins fondamentaux de l'enfant)**
- **Après-midi jeux intergénérationnel**
- LAEP
- Séjours familles
- Cirque en famille
- **Conférences pour les professionnels et bénévoles**



Rompre l'isolement des familles, des parents et des plus âgés

CONSTATS

Pendant la crise sanitaire, beaucoup de familles nous ont fait part de conflits intenses au sein de la structure familiale. **Le besoin d'échanges, de rencontres** est évident. Les parents souhaitent partager leurs expériences, évoquer leur difficulté sur l'éducation des enfants et trouver des réponses auprès d'autres parents.

L'isolement social dû au **manque de connaissance de la langue française**, des familles qui ne peuvent pas s'offrir des séjours, un faible niveau de qualification, des ressources modestes, empêchent les familles de partir en vacances. **Les familles souhaitent tisser des liens avec d'autres familles**, offrir à leurs enfants des vacances, partager un temps en famille en dehors de leur environnement quotidien.

La transformation du cœur de ville entraîne **l'arrivée de nouvelles familles** sur Domont qui souhaitent trouver leur place dans la vie de la commune. Elles sont en demande de tisser de nouveaux liens avec les habitants, de s'inscrire dans des projets existants, de participer aux activités proposées.

ACTIONS PRESENTIES : contenu et modalités

Actions intergénérationnelles

Temps conviviaux intergénérationnels : jeux, repas, sorties culturelles

Actions communes entre les enfants inscrit au CLAS et les seniors : jeux, sorties, temps d'échanges autour de leur vécu.

Chorale

Public visé : les enfants, les seniors et les familles spectatrices

Poursuite de l'atelier hebdomadaire chant/chorale à la résidence Hélène Moutet animé par Stella Moratello, animatrice technicienne chant, cheffe de cœur. Des rencontres intergénérationnelles avec l'atelier chant 6/11 ans du centre. Partage du même répertoire musical, concerts de Noël, Carnaval... devant les résidents et les familles.

Atelier théâtre intergénérationnel

Public visé : les participants et les familles spectatrices

1 atelier « théâtre » au Centre Georges Brassens tout public dont les apprenants en langue française. « Transmission » orale et/ou écrite, du partage, du témoignage et qui pourrait répondre en même temps à nos objectifs.

Actions de solidarité

Noël Solidaire

Public visé : les familles les plus démunies et les personnes isolées

Accueil autour d'un spectacle suivi d'un goûter. C'est un temps festif autour des fêtes de fin d'année. En articulation avec la commission jeunesse, co-organisatrice

OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Proposer des activités intergénérationnelles : parents/enfants/seniors
- Créer des espaces d'expression et de rencontres pour favoriser les échanges.
- Développer la solidarité
- Lutter contre l'isolement
- Trouver l'estime et la confiance en soi (gestion des émotions)
- Favoriser l'expression de soi et la transmission aux générations futures (travail de la mémoire)
- Accompagner les accidents de la vie (décès, maladie, séparation...)

PARTENAIRES

Domont Cinéma

La résidence ARPAVIE Hélène Moutet

La CNAV

La Conférence des financeurs

Théâtres de proximité

Le lycée, les écoles

INDICATEURS D'EVALUATION

Réalisation du projet

Réalisation du projet collectif

Nombre de participants

Implication des usagers

Mobilisation des bénévoles

Améliorer les relations familiales et intra-familiales

CONSTATS

Les familles expriment le besoin de contacts, d'échanges avec d'autres familles et de passer du temps privilégié avec les membres de leur foyer, et ce d'autant plus après la période COVID. Cette période a généré dans certains foyers des conflits affectant tous les membres de la cellule familiale. Elles souhaitent des espaces et des temps pour partager leurs expériences, leurs difficultés et demandent un accompagnement dans l'éducation de leurs enfants dès la petite enfance. Lors des échanges, nous avons constaté pour certains un sentiment d'échec dans leur capacité à être parent voire une démotivation et une perte d'implication. Dès lors, il apparaît évident, en nous appuyant sur leur savoir-faire et leurs compétences ainsi que celles des enfants de développer des actions pour y répondre. La participation des parents, des enfants, les professionnels du centre social et, le cas échéant, d'autres acteurs du territoire est indispensable. Pendant le confinement beaucoup de familles ont dû gérer les devoirs à la maison ce qui a provoqué des conflits intenses au sein de la structure familiale. Les parents ont exprimé leur détresse par rapport à la scolarité de leurs enfants.

ACTIONS PRESENTIES : contenu et modalités

LAEP

Public visé : parents et leurs enfants non scolarisés (0 à 4 ans)

Tous les lundis matins de 9 h à 11h , 4 accueillantes formées reçoivent le parent et son enfant pour favoriser le lien, prévenir les difficultés au sein de la relation, encourager les échanges entre parents, favoriser la socialisation de l'enfant.

Coup de pouce/CLAS

Public visé : les enfants domontois du niveau élémentaire

La prise en charge de l'aide aux devoirs deux fois par semaine par une équipe de bénévoles est un soulagement pour de nombreux parents. Pour autant, les parents demandent d'accompagner leurs enfants dans le suivi des devoirs en lien avec les bénévoles .

Ateliers en famille

Public visé : les familles à partir de 18 mois

Des stages pendant les vacances dont « Cirque en famille » (ateliers de découverte et d'initiation aux arts du cirque animés par une équipe d'animateurs professionnels et par des jeunes bénévoles)

OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Favoriser la relation entre parents
- Réfléchir ensemble à la fonction de parent et valoriser leurs compétences ainsi que celles des enfants
- Favoriser les activités en famille
- Permettre aux Familles d'être accompagnées et soutenues dans leur Projet de Vie et dans leur Fonction Parentale en étant garant de l'épanouissement de chacun
- Proposer des actions pour les parents et les enfants, en fonction de leurs propres questions, répondant à leurs préoccupations
- Accompagner les familles dans la scolarité et les relations avec l'école

PARTENAIRES

Le réseau des partenaires (orientation)
Les écoles élémentaires
L'Association Solidarité Familles
La résidence ARPAVIE Hélène Moutet
La CAF et les travailleurs sociaux
Le REAAP
La maison de la petite enfance

INDICATEURS D'EVALUATION

Réalisation du projet
Réalisation du projet collectif
Nombre de participants
Implication des usagers
Mobilisation des bénévoles

Prévenir l'épuisement des familles, et plus particulièrement monoparentales

CONSTATS

Les familles, et notamment les familles monoparentales nous disent être épuisées physiquement et émotionnellement. Elles expriment très clairement le fait de ne pas avoir de temps pour elles et d'une sensation d'étouffement. La surcharge de travail et de responsabilités liées à l'éducation et la prise en charge des enfants sont à l'origine d'un état de stress prolongé. Nous leur proposons une orientation vers nos partenaires sociaux si nécessaire et des ateliers bien-être afin de leur fournir la bulle d'oxygène dont elles disent manquer.

ACTIONS PRESENTIES : contenu et modalités

Ateliers « Bien-être »

Ateliers collectifs mensuels : socio-esthétique, relaxation, sophrologie, expression corporelle et vocale théâtre
Espace-ressource pour les femmes qui disent de cet endroit être « leur bulle d'oxygène »
L'accueil des enfants par deux animatrices leur permet de vivre ce moment sereinement et facilite le mode de garde.

Cycle de relaxation-sophrologie

Cycles proposés tout au long de l'année
Prise en compte de l'angoisse ressentie et exprimée par les femmes

Mardis Bien-être : groupe de parole

Ateliers une fois tous les quinze jours

Sorties familles

Public visé : familles à partir de 6 ans
Avec un rythme de 2 sorties par trimestre en moyenne, et en lien avec les activités du centre (théâtre, cirque, danse...)
Covoiturage organisé ou transports en commun

Séjours familles

Impulsés par la commission familles

OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Permettre au parent d'avoir un espace pour se ressourcer
- Apporter un moment de répit pour les enfants et les parents
- Favoriser un temps d'échange et d'expression
- Proposer des actions visant le bien-être
- Faciliter l'orientation vers nos partenaires
- Libérer la parole par des groupes d'échanges et des temps individuels d'écoute
- Accompagner les familles dans leur projet

PARTENAIRES

Le réseau des partenaires sociaux
La ville de Domont et ses services
CAP Domont et Domont Cinéma
La CAF
Tremplin 95
Le REAAP
Théâtres de proximité
Cultures du Cœur

INDICATEURS D'EVALUATION

Réalisation du projet
Réalisation du projet collectif
Nombre de participants
Implication des usagers
Mobilisation des bénévoles

4-4 Animation jeunesse

Les caractéristiques des jeunes de la zone d'intervention, évolutions récentes Les éléments récents des conditions de vie et les problématiques des jeunes

Les préados ont besoin d'appartenir à un groupe, ils sont ouverts sur le monde. Ils se fatiguent vite, se prennent pour des grands, mais sont encore un peu petits et influençables. Ils ont besoin d'autonomie et d'être sécurisés, d'être entourés, écoutés, responsabilisés.

Ils sont facilement mobilisables et se laissent embarquer dans les projets par leurs animateurs.

Les ados sont également influençables, ils sont en recherche d'identité, d'autonomie. La place dans le groupe est importante. Ils sont capables de s'engager pour des causes. L'esprit critique et leur engagement commencent à se développer. La relation à l'adulte peut être difficile. Ils ont besoin d'aventure, de se sentir forts, de repousser leurs limites. Ils ont le goût du risque et du défi. Les complexes sont parfois importants.

Nos jeunes à partir de 12 ans ont une bonne pratique artistique et une bonne connaissance dans leur domaine. Seulement, ils se comportent parfois comme des consommateurs, sont passifs et leur discours critique est peu développé. Par ailleurs, la situation sanitaire a eu un réel impact sur la participation des jeunes qui se sont retrouvés isolés et privés de liens sociaux. Ceux qui sont revenus vers nous ont exprimé leur envie et leur besoin de se retrouver et de partager des expériences scéniques avec d'autres jeunes. Notre enjeu est d'aller chercher les jeunes restés isolés pour refédérer un groupe.

La Commission Jeunesse, devenue Collectif jeunesse comprend une soixantaine de jeunes de 10 à 25 ans sur 409 jeunes fréquentant la structure.



- **Principales problématiques repérées :**

La crise sanitaire a accentué le mal-être dans l'ensemble de la population, et les jeunes ne sont pas épargnés. L'isolement a été mal vécu et persiste encore chez certains (déscolarisation, fracture familiale...).

L'utilisation des écrans chez les jeunes est une problématique récurrente qui ressort de nos échanges avec les différents partenaires et avec les parents.

- **Les axes de travail du Centre Social :**

Le projet jeunesse de la structure est tourné vers le développement d'un collectif jeunesse autour des pratiques artistiques pour les 11 – 25 ans. Il s'oriente plus particulièrement vers le croisement des disciplines (danse, cirque, théâtre et chant) et la rencontre entre les groupes.

Les objectifs de la PS Jeunes se basent principalement sur les activités et la dynamique de la Commission Jeunesse créée en 2017 au sein de l'atelier cirque du CSCD. Pour la 1ère année de la PS Jeunes, en 2020, il s'agissait de consolider cette dynamique et de faire connaître la commission jeunesse tout en préparant l'ouverture de celle-ci à d'autres groupes ou jeunes fréquentant ou non le centre. Inclure de nouveaux participants est un enjeu pour renforcer l'esprit d'équipe et de cohésion déjà présent parmi les jeunes impliqués dans la commission. Sensibilisation au collectif, au bénévolat, à l'entraide et au montage de projet...

Concernant la problématique de l'utilisation des écrans, des actions de sensibilisation sont mises en place avec les différents partenaires du territoire.

Définir le rôle et les missions du référent jeunesse

MISSIONS :

- Accueillir, aller à la rencontre et mobiliser les jeunes afin de créer un climat propice à la prise d'initiatives
- Accompagner les jeunes dans la réalisation de leurs projets et dans leur engagement citoyen
- Porter le projet jeunesse de la structure dans une dynamique partenariale

Modalités d'interventions :

- Animer la commission jeunesse
- Accompagner les jeunes dans la démarche de projets
- Contribuer à la rédaction du projet (diagnostic, objectifs, plan d'actions, évaluation)
- Animer et suivre des activités du centre social et culturel : activités socioculturelles
- Élaboration et participation à des événements majeurs en relation avec le projet social
- Mettre en place, en partenariat avec les ressources locales, des actions
- Accueillir, informer et orienter vers les partenaires compétents

Animation Jeunesse

Objectifs généraux

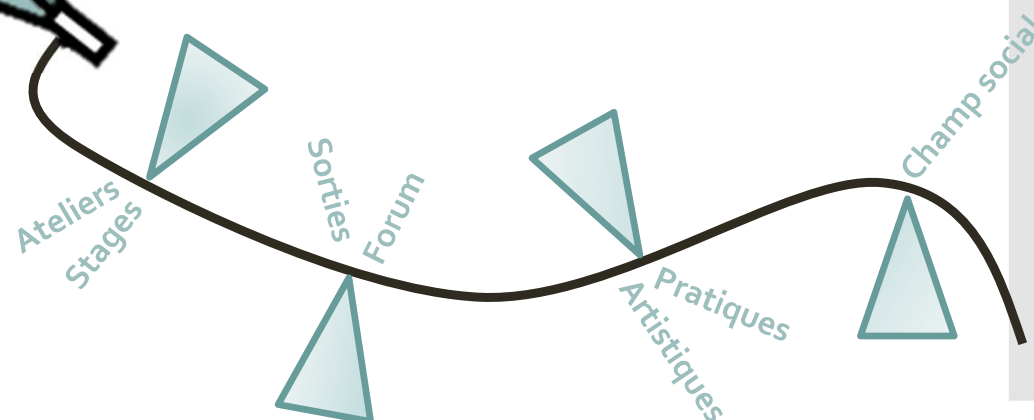
Permettre l'accès à tous aux loisirs et à la culture

Favoriser l'expression individuelle / épanouissement personnel

Favoriser la mixité sociale, culturelle, l'intergénérationnel et fédérer autour d'un projet commun

Permettre aux habitants de participer à l'amélioration de leurs conditions de vie, au renforcement des solidarités locales

Accompagner les initiatives



AXE LOISIRS ET CULTURE

CONSTATS

Les jeunes sont en demande d'activités de loisirs extrascolaires. Ils souhaitent pouvoir avoir accès à des activités avec leurs pairs. Le CSCD leur offre une diversité de propositions d'activités créatives et physiques, clairement identifiées sur le territoire de la ville de Domont et alentours. La prise en compte des revenus pour le règlement des activités permet de rendre ces pratiques accessible à tous. Nous essayons de favoriser leur ouverture culturelle en proposant des sorties au spectacle et des rencontres avec des artistes extérieurs pour enrichir leurs pratiques et leur univers artistiques. Découvrir d'autres disciplines artistiques, les décroisonner pour les amener à sortir de leur zone de confort et ainsi enrichir leur expression et leur créativité.

ACTIONS PRESENTIES : contenu et modalités

Pratiques artistiques amateurs

Ateliers hebdomadaires et stages lors des vacances scolaires

Sorties spectacles

En lien avec les temps de pratiques : ces sorties donnent lieu à des échanges, des temps de discussion critique, avec les équipes artistiques

Temps et lieux d'échanges

Discussions, pratique artistique et rencontres avec des artistes et intervenants extérieurs.

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Permettre l'accès à tous à la culture et aux loisirs
- Favoriser l'expression individuelle / épanouissement personnel
- Favoriser la mixité sociale, l'Intergénérationnel et fédérer autour d'un projet commun

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Proposer des activités diversifiées, animations et sorties (culturelles, sportives et artistiques) adaptées à l'âge, aux besoins et aux envies
- Mettre en place des animations / projets intergénérationnels
- Aller vers les publics les plus vulnérables (à travers les relais partenaires et le levier des tarifs sociaux)
- Développer et animer le collectif jeunesse autour des pratiques artistiques amateurs

PARTENAIRES

La Mission Locale Vallée de Montmorency

La Ville de Domont : Service Municipal Jeunesse, service communication, service animation, services techniques

Lycée George Sand et Collège Aristide Briand

La Fédération des Centres Sociaux du Val d'Oise, la CAF et le Centre Information Jeunesse du Val d'Oise

Les associations Mouvement, et CAP Domont

Le Théâtre Silvia Monfort de St Brice sous Forêt

L'Abbaye de Royaumont

Les réseaux Escales Danse et Cirqu'Évolution

La Fabrique des Possibles, La Villette

INDICATEURS D'ÉVALUATION

Réalisation du projet

Réalisation de projets collectifs : création de spectacles

Nombre de participants

Implication des usagers

Mobilisation des bénévoles

AXE VIE ASSOCIATIVE, SOCIALE ET LOCALE

CONSTATS

Les jeunes qui pratiquent une activité depuis longtemps, se passionnent pour celles-ci, ils en maîtrisent les codes, cadres d'interventions... Ils ont parfois besoin d'être accompagnés vers une implication plus forte au sein de l'association ou de la vie locale ou encore vers l'autonomie de leurs projets, afin de ne pas être simple « consommateur ».

Les plus âgés sont des référents pour les plus jeunes, qu'ils peuvent encadrer parfois.

ACTIONS : contenu et modalités

Atelier d'arts de la scène

À raison d'une journée par mois, encadré par des animateurs référents et accompagnés par des artistes extérieurs pour des interventions ponctuelles, le groupe participe à la **construction d'une création artistique pluridisciplinaire collective**. Dans ce cadre, les jeunes contribuent à la création de la matière artistique (temps de recherche chorégraphique, choix musicaux, propositions de mise en scène...)

Participation aux événements associatifs ou municipaux

Sensibilisation et incitation à l'engagement des jeunes sur des événements : Forum des associations, Carnaval...
Organisation et encadrement et des plus jeunes sur les temps festifs...

Aide au montage de projets

Sensibilisation à la recherche de financement des projets

Accompagnement des collectifs de jeunes

qui souhaitent se constituer en association

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Permettre aux habitants de participer à l'amélioration de leurs conditions de vie, au renforcement des solidarités locales
- Accompagner les initiatives

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Accueillir et accompagner les initiatives des habitants / associations, les collectifs émergents
- Coanimer des collectifs d'habitants dans une démarche participative et débattre dans un cadre constructif sur des questions qui les préoccupent
- Impliquer les adhérents à la vie associative et connecter les collectifs
- Participer à l'animation de la vie locale

PARTENAIRES

La Mission Locale Vallée de Montmorency

La Ville de Domont : Service Municipal Jeunesse, service communication, service animation, services techniques

Lycée George Sand et Collège Aristide Briand

La Fédération des Centres Sociaux du Val d'Oise, la CAF et le Centre Information Jeunesse du Val d'Oise

Les associations Mouvement, et CAP Domont

Le Théâtre Silvia Monfort de St Brice sous Forêt

L'Abbaye de Royaumont

Les réseaux Escales Danse et Cirqu'Évolution

La Fabrique des Possibles, La Villette

INDICATEURS D'ÉVALUATION

Réalisation du projet

Réalisation du projet collectif

Nombre de participants

Implication des usagers

Mobilisation des bénévoles